



మహాకవి పంతుల వరదాచారి దర్శిత



# కల్యాణాచార్య వైది

• విజయవాడలో నిర్మితం • కల్యాణాచార్య వైది







## — కథాసంగ్రహం —

రామనాథం విదేశాలకు వెళ్ళివచ్చిన పెద్ద లాయరు. అంతేకాక జాగా  
సుబ్బన్నవాడు. ఆతని అసిస్టెంటు సుబ్బు. కాంచన అనే ఒక అందమైన  
అమ్మాయి జూనియరు లాయరుగా రామనాథంపద్ద చేరుతుంది. రామనాథం  
కాంచనని ప్రేమిస్తాడు.

వీరు ముగ్గురు ఒకరి ఆహ్వానంపై సోమయ్య అను జమీందారుయింటికి  
వెళతారు. సోమయ్యకు డిటీలో బంగళాలుమీద చాలా ఆస్తిగలవాడు.  
సోమయ్య గారాలపట్టి చేబీ.

ఒకనాడు కాంచన సోమయ్య విహారానికి వెళ్తే అచ్చట రాజా ఒక  
బస్సుచద్ద మూర్చిల్లి పుంటాడు. రాజానిచూసి కాంచన గుర్తుపట్టి తనక్లాస్ మేట్  
అని తెలుసుకొని అతనిపై అనురాగం నింపుకుంటుంది. కాని ఇది రామనాథంకి  
ఇష్టముండదు. రాజాపై ఒక ఆరోపణ పడుతుంది - బ్రిటిషువారి కాలంలో ఒక  
పోలీసు ఆఫీసరుని చంపినందుకు.

అనేకమంది దుండగులు రాజాని చంపటానికి ప్రయత్నిస్తారు.

కాని రాజా నిరపరాధా? అసలు హంతకుడెవరు? రాజా ఎలా రక్షింప  
బడతాడు? రాజా కాంచనలు కలుసుకుంటారా? తెరపై చూడండి.

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : పి సుశీల

హృదయం పులికించదా  
కన్నెయిదే వన్నెయిదే  
కలియమని చిలిపివలపు  
ఉసిగొలిపి అలరించదా  
నెలతలచూడని మునిపరులు  
వలచెడి జిలిబిలి పరువమిది  
మౌనమాధురి భోగమిది  
సమ్మోహ రస కలిత సాత్రయిది  
అందము నిన్నే వలచినదీ  
ఆమనిరాతిరి నిలిచినదీ  
ప్రాయమువెళితే మరిరాదూ  
పలుతీయనివలపుల తేలవయ్యా  
చక్కనిసమయం వచ్చినచో  
సంతోషం నిన్నే పిలిచినచో  
నాలోనీవు వెలసినచో  
నా బ్యాలాడును వయస్సోహో

॥హృ॥

॥హృ॥

॥హృ॥

॥హృ॥

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : పి. సుశీల ఓ పి. బాల సుబ్రహ్మణ్యం

పురు : నీమనసే కోరిరమ్మంది - నిను

నామనసే సుధ యిమ్మంది

శ్రీ : నీమాటే యిక నిజమేతే - తాలి

వలపంతా నీధనమంది

పురు : కులుకులిడే వూరించికొనమంది - నీ

పలుకులలో రుచులు చిలకమంది

శ్రీ : తేనియలా వలపు చూడమంది - తమి

తీర్చమనే కోర్కెమానమంది

॥ నీ ॥

శ్రీ : హద్దుమీర ప్రేమ ఆగమంది - యిలా

యిద్దరినీ బింకం నిలపమంది

పురు : వన్నెలవయసే మాటుపరచమంది - నన్ను

వలపులబాధనేమో ఓర్చమంది

పురు : నా మమత యిదియే తెలపమంది - మన

చెలిమిచటే ఎదలకలపమంది

శ్రీ : రాగమందే కలసిమెలగమంది - బిగి

కొగిలివిడక కరిగిపొమ్మంది.

ర చ న

పాడినవారు :

ఆ దు గ్ర

పి. సుశీల డి. పి. బాల సుబహ్మణ్యం

శ్రీ : వలపులు గొనుమా వన్నెలు కనుమా - ప్రియ నీకు లేదా

పురు : ఆమనిదిలకవై ప్రియలములికివై - చెరితచేరలేదా - చేరి రగడచేయలేదా

శ్రీ : మమతల నీయమని ననునిలిపి - లేక మనసును దోచెను తొలిచూపే

పురు : కమ్మనిమనసే దాచినచో - అల్లరిచేయును నానుపే

శ్రీ : చెలిమిగ నీచేయిననుడాసి - నా సిగ్గులదినెల్లు దూసినది

పురు : నీవయసే యిటుకుసుమింత, యిది లాలనచేయగ శుభవేళ

శ్రీ : పరువపుముచ్చట పిలుచునట - నీ మెడన మాళిక పేయునట

పురు : తీయనికోరిక రగిలెనట - అది హాయిగ మిలమిల లాడెనట

శ్రీ : కన్నియనిన్నే కోరెనట - చేరి కవ్వించగ పరువం పండెనట

పురు : ఇరువురి ఎదలు యిలమరిచెనట - నేడు అరుదై వ సుఖమిదె దొరికెనట.

రచన :

పాడినడి

ఆరుద్ర

సి నాగేశ్వరరావు ఓ సి బాలసుబ్రహ్మణ్యం

రాజా : వినరా పక్షి వినరా - ఏనామూర్తా ఉదకపుపప్పులు  
ఎత్తులు పారవురా

॥వినరా॥

కుప్ప : ఆశలుమాత్రం జారెడువుంటే - అదృష్టమొస్తుందా  
మీనం మూరెడు పెద్దదివుంటే - రోషంవస్తుందా

రాజా : కాసులకోసం గడ్డినితింటే - కడుపేనిండదురా

కుప్ప : కలబడిమాతో యుద్ధంచేసే ఖలేజా వుందట్రా  
ఓట్లాక్షోయ్ చెడతావోయ్ - చిన్నాడోయ్ ఏయ్ ఏయ్  
దండనలె తప్పిన రొడీ - ధరణిలో వున్నాడా

॥వినరా॥

రాజా : తప్పిపోయిన రొడీవున్నా - ధర్మం విడువదురా

కుప్ప : ధర్మంతప్పి గొంతులుకోస్తే - తగలబడిపోతావురా

రాజా : చివరకు తప్పదు చెరలోకి - చింపిరిబుల్లోడా పోరా  
సూటిబుద్ధిగలదా నీకు - సౌఖ్యమువస్తుంది

॥వినరా॥

కుప్ప : చెత్తబుద్ధిగలదా చేతికి - బేడిపడుతుంది

రాజా : ధర్మపథాన్ని విడువనిప్రజకూ - స్వర్గం వున్నదిరా  
దారుణకృత్యం చేసేవాళ్ళకు - నరకం తప్పదురా.



రాజా	రవిచంద్రన్	మాటలు	మహారద
మిల్బు	నగేష్	పాటలు	ఆదుద
రామనాథం	అశోకన్	ఎడిటింగ్	కందస్వామి
సోమయ్య	వి. కె. రామస్వామి	స్టూడియో	భరణి, సారధి
దేవన్ బహదూరు	సుందర రాజన్	స్టేబాక్	సుశీల
నీలకంఠ శాస్త్రి	రామారావు		బాంసు (బహ్మణ్య)
కాంచన	జయలలిత		నాగేశ్వరరావు
బేబీ	మనోరమ		

సంగీతం :

కె. వి. మహదేవన్

టి. వి. రాజా

డైరెక్టర్ :

శ్రీ జి. రామకృష్ణన్ B. Sc.,

ప్రొడ్యూసరు :

శ్రీ యస్. వి. కృష్ణారావు